

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Дом творчества» Сланцевского муниципального района

**ПРИНЯТА**

на заседании педагогического совета  
МУДО «Сланцевский ДТ»  
протокол от 28.08.2020 № 5

**УТВЕРЖДЕНА**

распоряжением  
МУДО «Сланцевский ДТ»  
От 01.09.2020 № 155

**СОГЛАСОВАНА**

Распоряжением МУДО «Сланцевский ДТ»  
от 01.09.2020 № 155  
для реализации на базе  
МОУ «Новосельская основная  
общеобразовательная школа»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«МОЙ РОДНОЙ КРАЙ»**

**Возраст обучающихся от 10 до 15 лет  
Срок реализации – 1 год**

**Курчатова Нина Ильинична,  
педагог дополнительного образования  
МУДО «Сланцевский ДТ»**

г. Сланцы  
Ленинградская область  
2020 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Нормативно-правовые основы разработки дополнительных общеобразовательных программ**

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№273 ФЗ от 29.12.2012);
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. №1726-р)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ от 09.11.2018 г. № 196)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 2 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ)
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- Письмо комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 1 апреля 2015 года № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности» (с приложением)

**Направленность программы** – туристско-краеведческая.

**Вид программы** – Модифицированная (на основе методических материалов по организации работы школьных музеев)

**Новизна** заключается в том, что программа предполагает проведение целенаправленной работы по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Кроме того, программа рассчитана на организацию тесного взаимодействия с краеведческим отделом Сланцевской городской библиотеки, а также на поддержку родителей обучающихся и жителей села.

**Актуальность программы.** В настоящее время остро ощущается необходимость возрождения русской культуры, изучения истории народа, восстановления духовности, т.е. одной из актуальных потребностей общества является потребность в создании условий для становления гражданина. Поскольку любовь к родине, народу, истории своей страны важно прививать с детства. целесообразно с детьми разного возраста проводить краеведческую работу. Именно краеведение как одно из важных направлений при воспитании ребенка, в основе которого лежит «интерес к тому, что ближе всего» является «основой интереса ко всему остальному и путь к пониманию этого „остального“, к развитию общих представлений о мире и обществе» (С. О. Шмидт, председатель Союза краеведов России). Чем полнее, глубже, содержательнее будут знания ребят о родном крае, тем более действенными окажутся они в воспитании патриотизма, любви к родной природе и земле, уважения к традициям своего народа.

Кроме того, активное участие школьников в краеведческой работе не только расширяет их кругозор, приучает самостоятельно делать выводы и принимать решения, но предполагает организацию совместной деятельности, что способствует укреплению межличностных отношений, помогает укреплению дисциплины.

**Педагогическая целесообразность** программы обусловлена ориентированностью содержания, форм и методов работы на формирование активной жизненной позиции обучающихся как основы гражданской направленности личности, а именно:

- 1) Содержание программы, основанное на использовании местного материала (исторические, социально – экономические и природные условия родного края), за счет актуальности для каждого из обучающихся способствует:
  - повышению привлекательности предмета;
  - развитию активности через познание родного края с разных сторон;
  - расширение кругозора для повышения общей культуры и развития познавательной активности.
- 2) Применение исследовательских методов требует от ребенка активных действий, приобщает к исследовательской деятельности, формирует критическое мышление через исследование взаимосвязи природы родного края, его истории и культуры и с природой, историей и культурой региона, страны в целом.
- 3) Участие в созидательной деятельности позволяет каждому обучающемуся реализовать свои творческие идеи, применить и улучшить творческие способности.
- 4) Подход к организации образовательной деятельности при реализации программы формирует сознательность и активность обучающихся и основан на следующих принципах:
  - возможность самовыражения;
  - систематичность и последовательность;
  - эмоциональность (личная заинтересованность педагога, опора на лучшие качества и достижения детей);
  - доступность;
  - связь теории с практикой

**Цель программы** – Выработка у обучающегося социальной активности через вовлечение обучающихся в активную познавательную поисково-исследовательскую деятельность по охране и популяризации историко – культурного и природного наследия родного края средствами музейного дела.

### **Задачи программы**

Обучающие:

- Дать новые, актуализировать, расширить имеющиеся знания по природе и истории родного края, познакомить с современным состоянием села, предположить перспективы развития.
- Учить самостоятельно находить нужную информацию о заинтересованном объекте, о деятельности людей, предприятий, учреждений, писать рефераты, проводить опросы, составлять анкеты, работать с источниками информации, делать выводы и обобщать информацию.

Воспитательные:

- Формировать у детей чувство любви к своей малой родине и гордости за достижения знаменитых земляков, семьи.
- Повысить стремление детей к изучению своей родословной, семейных обрядов и традиций.
- Воспитывать ценностное отношение к историческому наследию родного края.
- Формировать у обучающихся интерес к краеведению.

Развивающие:

- Развитие коммуникативной компетенции на основе освоения правил взаимодействия с людьми разного возраста, уважения к творческой деятельности другого человека.
- Обогащать опыт выполнения социальных ролей.
- Приучать обучающихся вдумчиво и творчески относиться к выполнению любого задания с применением умения/навыка выделять главное, сравнивать, систематизировать сведения о своей семье, поселке, крае, проводить исследовательские и поисковые работы.

**Возраст обучающихся** – от 10 до 15 лет.

**Условия набора детей** – нет.

**Сроки реализации** - 1 год.

**Формы подведения итогов реализации программы.** Презентация творческих работ

## ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

**Форма образования** - в организации

**Форма обучения** - очная, дистанционная – по запросам, в случае ограничительных мер

### Календарный график (режим занятий)

Продолжительность учебного года	Количество занятий в неделю	Периодичность занятий	Продолжительность академического часа
36 недель	2	2 раза в неделю по одному учебному часу	45 минут

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2019-2020 учебный год

Начало учебных занятий	Окончание учебного года	Каникулы
09.09.2019 Первое занятие 11.09.2019	31.05.2020 Итоговое занятие - 30.05.2020	01.01.2020-08.01.2020 01.06.2020-31.08.2020

**Календарный график на 2020-2021 учебный год находится в процессе составления**  
**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

### Отличительные особенности

- 1) По содержанию - программа предусматривает теоретический и практический материал, который раскрывается на примерах своего края.  
Местные события изучаются в единстве трех временных измерений: прошлое, настоящее, будущее, что способствует положительной мотивации к занятиям.  
Кроме того, акцент делается на том, что история — это история людей. Корни человека в истории и традициях своей семьи, своего народа, в прошлом родного края.
- 2) По применяемым технологиям – преобладает технология сотрудничества, при чем не только педагога и обучающихся, но также – взаимодействия с семьей, жителями села.  
Большое значение уделяется подготовке и участию в конкурсах и выставках различного уровня

### Организация занятий

Формы организации	По составу	По возрасту
Аудиторные	Всем составом	Рановозрастные
Внеаудиторные	Индивидуальные по запросам	

### Методическое обеспечение

<i>№ п/п</i>	<i>Разделы программы</i>	<i>Формы занятий</i>	<i>Методы</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
1.	Вводное занятие	Инструктаж	Словесно-иллюстративные	Опрос
2.	Ленинградская область	Игра-путешествие	Частично-поисковые Словесно-иллюстративные	Викторина
3.	Моя семья	Занятие Круглый стол	Проектные Частично-поисковые Словесно-иллюстративные Практические	Презентация родословного дерева
4.	Моя школа			Организация мини-выставки
5.	Моя малая Родина (моя деревня, район)	Занятие Конкурс Творческая встреча	Частично-поисковые Словесно-иллюстративные Проектные Игровые Практические	Презентация исследований
6.	Наследие страны	Лекция Семинар	Частично-поисковые Словесно-иллюстративные	Брейн-ринг
7.	Человек – главная ценность	Акция Круглый стол Творческая встреча	Частично-поисковые Самостоятельная работа	Творческая встреча с ветеранами ВОВ
8.	Уроки мужества	Лекция Семинар Игра	Частично-поисковые Словесно-иллюстративные	Блиц-турнир
9.	Наш музей	Экскурсия Занятие	Частично-поисковые Словесно-иллюстративные Практические	Организация экспозиции
10.	Наше творчество	Литературная гостиная Конкурс Творческая мастерская	Частично-поисковые Практические	Акция «Подарок ветерану»
11.	Итоговое занятие	Игра-путешествие	Практические	Ступенчатое награждение

## ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. СИСТЕМА ОЦЕНКИ

### *Оценка усвоения предметного содержания программы*

*Будут знать:* историю и экономику своего края; биографии выдающихся людей поселения; историю школы и историю создания и развития школьного музея; природу и экологические проблемы родного края.

*Будут уметь:* проводить поисковые работы по заданным темам. Подбирать информацию по заданной теме и пользоваться для выполнения творческих заданий. Оформлять памятки, листовки, газеты, буклеты. Разрабатывать проекты и оформлять презентации. Проводить экскурсии в музее.

№	Ожидаемые результаты	Параметры	Критерии	Показатели	Методы отслеживания
1.	Предметные результаты	Сформированность системы теоретических знаний, необходимых для работы в школьном музее	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Знание и понимание сущности изучаемых по программе тем</li> <li>– Стремление к углублению знаний по конкретным вопросам</li> <li>– Навык ведения беседы по изученным вопросам</li> </ul>	Применение знаний во время выполнения практических заданий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Блиц-опрос</li> <li>– Викторины</li> </ul>
		Проявят умение работать в информационном поле при проведении исследований, подготовке к экскурсионной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уровень эффективности и самостоятельности в процессе поиска самостоятельно находить нужную работы с источниками информации</li> </ul>	Самостоятельные продукты	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализ результатов самостоятельной работы</li> </ul>
2.	Метапредметные	Область коммуникации: Будут вступать в эффективное взаимодействие со сверстниками	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Продуктивность совместной деятельности</li> <li>– Эмоциональное отношение к совместной деятельности</li> <li>– Умение договариваться и находить общее решение</li> <li>– Отношение друг к другу на основе морально-этических, психологических принципов</li> <li>– Аргументированность позиции</li> <li>– Взаимопомощь</li> <li>– Инициативность</li> </ul>	Устойчивые дружественные отношения в коллективе	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение</li> </ul>
		Область коммуникации: Будут успешно взаимодействовать со взрослыми	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определение способов взаимодействия</li> <li>– Способность задавать вопросы</li> <li>– Адекватность реагирования на проблему</li> <li>– Готовность к другой точке зрения</li> <li>– Способность выслушать и услышать ответ</li> </ul>	Отношения на основе партнерства	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы</li> <li>– Совместные мероприятия</li> </ul>

№	Ожидаемые результаты	Параметры	Критерии	Показатели	Методы отслеживания
		Регуляция: Проявят способность планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Осознание необходимой для достижения цели последовательности действий</li> <li>– Ориентировка в ситуации</li> <li>– Способность к соотношению действий, их качества и результата</li> <li>– Оценка рисков</li> <li>– Оценка промахов</li> <li>– Оценка последствий</li> <li>– Принятие решений</li> <li>– Чувство меры</li> </ul>	Высокий уровень самостоятельности на всех этапах деятельности. Доведение действий до конца	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение</li> <li>– Конкурсы балетных танцев</li> </ul>
3.	Личностные	Покажут адекватное восприятие истории малой Родины как части истории страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Уважительное отношение к семейным ценностям, к достижениям других людей</li> <li>– Осознание взаимосвязи исторических событий разных уровней</li> <li>– Соблюдение традиций, правил</li> <li>– Бережное отношение к природе</li> </ul>	Эмоциональное положительное принятие особенностей родного края	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение.</li> <li>– Беседы.</li> </ul>
Будут демонстрировать положительную мотивацию к занятиям краеведческом объединении		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Активность на занятиях.</li> <li>– Самостоятельное изучение материала</li> <li>– Положительно эмоциональное восприятие истории родного края.</li> <li>– Соблюдение требований, предъявляемых обучающимся</li> </ul>	Сохранность контингента	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение.</li> <li>– Беседы.</li> </ul>	
Положительная динамика развития эмоционально-волевой сферы		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Настойчивость</li> <li>– Трудлюбие</li> <li>– Собранность</li> <li>– Эмоциональная уравновешенность</li> <li>– Самоконтроль</li> </ul>	Достижение поставленных целей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оценка успешности деятельности</li> </ul>	

#### Формы и периодичность диагностики.

Вид аттестации	Форма проведения
Стартовая диагностики (сентябрь)	Наблюдение
Промежуточная (декабрь)	Блиц-опросы, тесты. Наблюдение. Оценка/самооценка творческих заданий
Итоговая (май)	Анализ результатов работы в музее

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН и СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

Программа позволяет осваивать ее содержание обучающимся с разным уровнем возможностей и/или интересов за счет особенностей организации образовательной деятельности:

<i>Параметры</i>	<i>Стартовый уровень</i>	<i>Базовый уровень</i>	<i>Продвинутый уровень</i>
Освоение теории	Слушание. Вопросы. Рефлексия	Стартовый + поиск дополнительной информации по заданию педагога	Базовый + предложения по поиску информации, которая может дополнять преподаваемую педагогом, выполнение роли «соавтора» занятия, презентация найденной информации по изучаемым темам
Встречи с другими людьми	Посещение в составе группы	Стартовый + подготовка вопросов для интервью, участие в интервью	Базовый + предложение личностей для встреч, самостоятельное проведение интервью, представление на открытых и/или совместных мероприятиях
Участие в исследовательской деятельности	Выполнение поручений педагога и/или согруппников	Стартовый + частично самостоятельный выбор темы для исследования, выполнение исследований под руководством педагога	Базовый + самостоятельное исследование, самостоятельный выбор тем или предложение спектра возможных тем для согласования
Участие в массовых	Выполнение поручений педагога и/или согруппников		Участие в планирование, проведении
Конкурсные мероприятия	Выполнение по образцу, воплощение идей педагога	Самостоятельное, оригинальное творчество	
Работа в музее	Выполнение поручений педагога и/или согруппников	Стартовый + участие в обновлении экспозиций, выполнение работы самостоятельно и/или под руководством педагога	Базовый + предложение спектра возможных направлений по обновлению работы музея для согласования, самостоятельная работа



№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля	Содержание программного материала
		Всего	Теория	Практика		
1.	Вводное занятие	<b>1</b>	1		Блиц-опрос	<i>Теория.</i> Введение в программу: цели, задачи, способы работы. Инструктаж по ТБ, ППБ. Планирование деятельности
2.	Ленинградская область	<b>4</b>	2	2	Блиц-опросы, викторины, тесты. Наблюдение. Оценка творческих заданий.	<i>Теория.</i> Изучение карты Ленинградской области, границ, расположений населенных пунктов. Сланцевский район на карте и происхождения географических названий. <i>Практика.</i> Подготовка и организация виртуальной экскурсии по интересным местам Ленинградской области
3.	Моя семья	<b>11</b>	3	8		<i>Теория.</i> О важности профессий, беседа по профессиям родителей. О чем могут рассказать старые фотографии (угадывание событий). Понятие родословной <i>Практика.</i> Моя родословная (составление древа рода). Мой дом – рассказ-описание и творческая мастерская. Обмен историями о вкладе семей в летопись ВОВ. Презентация, как народные традиции находят место в семьях.
4.	Моя школа	<b>4</b>	1	3		<i>Теория.</i> О моей школе и ее истории. <i>Практика.</i> Знаменитые выпускники (исследование)
5.	Моя малая Родина (моя деревня, район)	<b>14</b>	2	6		<i>Теория.</i> Моя деревня. Исторические памятники родного края. Наши праздники. Воины-афганцы моего края <i>Практика.</i> Моя малая Родина (презентация творческих работ и подведение итогов). Наши праздники (презентационно-конкурсная программа). Фольклор жителей села (творческая встреча). Воины-афганцы моего края (презентация результатов исследований) Праздники для всех: итоговая праздничная программа
6.	Наследие страны	<b>7</b>	7			<i>Теория + практика (лекционно-исследовательская деятельность)</i> Национальные праздники. ВОВ в произведениях искусства. История военной техники времен ВОВ.
7.	Человек – главная ценность	<b>6</b>	4	2		<i>Теория.</i> Мастера и мастерицы нашего села. События, истории жизни и деятельности героев войны, жившие на территории края. <i>Практика.</i> Расскажи о своем герое (творческая работа).

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля	Содержание программного материала
		Всего	Теория	Практика		
8.	Уроки мужества	<b>11</b>	11		То же	<i>Теория+практика (лекционно-проектная деятельность).</i> День защитника Отечества. Сталинградская битва. Битва под Москвой. День Победы. День памяти блокады Ленинграда. Военно-историческая викторина. Встреча с тружениками трудового фронта. Вахта памяти (ветеран живет рядом) Встречи с ветеранами ВОВ .
9.	Наш музей	<b>8</b>	3	5		<i>Теория.</i> Встреча в школьном музее. Музейная документация <i>Практика.</i> Составление экспозиции «Дедушкины ордена и медали» Работа с музейной документацией. Оформление экспозиции «История совхоза «Аврора». Подготовка экспозиции ко Дню Победы, экскурсия
10.	Наше творчество	<b>5</b>		5	Оценка и самооценка, выявление победителя	<i>Практика.</i> Литературная гостиная «Творчество наши земляков» Конкурс рисунков «Защити свой край» Конкурс стихов о войне, Родине.
11.	Итоговое занятие	<b>1</b>		1	Оценка результатов по итогам игры	<i>Практика.</i> Игра-путешествие «Мой край- область – страна»
12.	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	23	49		

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

**Оборудование кабинета: столы, парты, доска школьная и/или маркерная,**

**Оборудование школьного музея: выставочные стенды, стеллажи, стенды**

**Технические средства:** аудиотехника, проектор, экран, ноутбук, флэш-карта, аудиоборудование

**Дидактический, информационный материал**

- Аудиозаписи произведений, посвященных ВОВ
- Выставочные экспонаты (по тематике)
- Образцы музейной документации
- Инструкции по ППБ, ТБ
- Канцтовары, материал для творчества
- Карта «Мой край-моя область», аудиотехника, мультимедийная техника, канцтовары, сувениры
- Карта Ленинградской области, фото знаменитых мест Лен.области
- Карта школы
- Летопись школы
- Литературный материал по тематике
- Репродукции картин ВОВ, военной техники
- Семейные фотографии
- Фольклорный материал
- Фотоархив по тематике
- Фотоархив школы

## ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Список используемой литературы

1. Закон Российской Федерации «Об объектах историко-культурного наследия».
2. Как научить детей любить Родину. М.: АРКТИ, 2003.
3. Михайловская А. И. Музейная экспозиция. - М.: 1964.
4. Опыт патриотического воспитания младших школьников средствами краеведо - туристической деятельности. Под редакцией Г.Н. Абросимовой, М.Е. Трубачевой. - М: АРКТИ, 2004.
5. Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. – М.: 2003.
6. Лихачев Д.С. Учит земля родная./ Вестник Союза краеведов России. № 1 .-М.: 1992. С.7-10.

### Список рекомендуемой литературы

1. Бабочка над заливом, - СПб.: Издательство «Первый класс», Специальная литература, СПб, 2008.
2. Даринский А.В., Фролов А.И. География Ленинградской области, – СПб: Глагол, 2006.
3. Иванов В.В. Сланцы, - Л.: Лениздат, 1988.
4. Лисицын С.А. История и культура Ленинградской земли с древних времен до наших дней, - СПб.: Специальная Литература, 2005.
5. Природа Ленинградской области и ее охрана,- Л.: Лениздат, 1983.
6. Томанова З.А., Любарский А.Н. Природа родного края: учебное пособие для 6 кл., – СПб.: Специальная Литература, 2008.
7. Федоров А.А. Полезные и вредные растения Ленинградской области, –Лениздат, 1970.

**ПРИЛОЖЕНИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ 1**

**Приложение 1**

**Календарный учебный график на 2020-2021 учебный год**

<i>Группа</i>	<i>Начало учебных занятий</i>	<i>Первое занятие</i>	<i>Окончание учебного года</i>	<i>Итоговое занятие</i>	<i>Каникулы</i>
Группа 1 (Новос)	09.09.2020	05.10.2020	31.05.2021	27.05.2021	01.01.2021 - 08.01.2021 01.06.2021 - 31.08.2021
Группа 2 (шк.6)		02.12.2020		26.05.2021	

**ПРОЕКТ**

**календарно-тематического планирования на 2020-2021 учебный год**

№	Месяц	Дата		Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		План	Факт				
1.	Сентябрь			1	Вводное занятие	МОУ «Новосельская ООШ»	Блиц-опрос
2.				1	Ленинградская область		Блиц-опросы, викторины, тесты. Наблюдение
3.				1			
4.				1			
5.				1			
6.				1	Моя семья		
7.				1			
8.				1			
9.	Октябрь			1	Моя школа		
10.				1			
11.				1			
12.				1			
13.				1			
14.				1			
15.				1			
16.				1			
17.	Ноябрь			1			
18.				1			
19.				1			

№	Месяц	Дата		Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
		План	Факт				
20.				1	Моя малая Родина: Сланцевский район		
21.				1			
22.				1			
23.				1			
24.				1			
25.		Декабрь					
26.				1			
27.				1			
28.				1			
29.				1	Моя малая Родина: моя деревня		
30.				1			
31.				1			
32.				1			
33.	Январь			1	Наследие страны		
34.				1			
35.				1			
36.				1			
37.				1			
38.				1			
39.				1			
40.				1			
41.	Февраль			1	Человек – главная ценность		
42.				1			
43.				1			
44.				1			
45.				1			
46.				1			

№	Месяц	Дата		Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	
		План	Факт					
47.				1				
48.				1	Уроки мужества			
49.	Март			1				
50.				1				
51.				1				
52.				1				
53.				1				
54.				1				
55.				1				
56.				1				
57.	Апрель			1		Наш музей		
58.				1				
59.				1				
60.				1				
61.				1				
62.				1				
63.				1				
64.				1				
65.	Май			1	Наше творчество			
66.				1				
67.				1			Оценка творческих заданий.	
68.				1				
69.				1				
70.				1				
71.				1				
72.				1	Итоговое занятие		Самооценка	

Приложение 2

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**Инструментарий по оценке результатов являются приложением к образовательной программе МУДО «Сланцевский ДТ» (прямая ссылка [https://myslanddt.ucoz.ru/documents19\\_20/prilozhenija\\_k\\_obrazovatelnoj\\_programme\\_dt.pdf](https://myslanddt.ucoz.ru/documents19_20/prilozhenija_k_obrazovatelnoj_programme_dt.pdf) )**

- Предметные результаты, теория – стр. 30-31
- Предметные результаты, практика – стр. 60-62
- Метапредметные результаты – стр. 70-79
- Личностные результаты – стр. 102-108